

## Curso Livre de Alemão Básico 2 - A2.2

### EM REGIME DE ENSINO PRESENCIAL

<b>Unidade Orgânica e local de funcionamento</b>	Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo
<b>Horas/curso</b>	Total de 40 horas. O curso terá duas sessões semanais de 1h30 cada, num total de 26 sessões mais 1 sessão final de 1 hora.
<b>Horário de funcionamento previsível</b>	Horário pós-laboral (a partir das 18h30).
<b>Público-alvo do curso</b>	Comunidade académica e público exterior à universidade.
<b>Número de vagas</b>	16
<b>Número de estudantes mínimo para funcionamento do curso</b>	10
<b>Direção do curso</b>	Prof. <sup>a</sup> Filipa Perdigão & Prof. <sup>a</sup> Kate Torkington
<b>Contacto ESGHT</b>	ESGHT Helena Rodrigues; tel: 289 800 171; e-mail: cl@ualg.pt
<b>Docente</b>	Prof. <sup>a</sup> Carla Cavaco
<b>Objetivos:</b>	Os objetivos deste curso são desenvolver as competências básicas de compreensão de leitura, compreensão oral, expressão escrita e oral, necessárias para uma comunicação básica em língua alemã em diversas situações do quotidiano pessoal e profissional.
<b>Materiais:</b>	Funk, Hermann e Kuhn, Christina (2014) <i>Studio [21] Das Deutschbuch A2.2</i> . Berlin: Cornelsen
<b>Nível:</b>	A2.2
<b>Teste diagnóstico:</b>	Não

Einheit	Sprachhandlungen	Grammatik	Auf Portugiesisch
<b>Einheit 0</b> <b>Willkommen im A2</b>	Intensivtraining der vorigen Einheiten.	Wiederholung Grammatik und Wortschatz A2-1	revisão grammatical e de vocabulário do A2-1
<b>Einheit 7</b> <b>Vom Land in die Stadt</b>	über das Stadt- und Landleben sprechen Wohnungsanzeigen lesen und verstehen einen Umzug planen über Unfälle im Haushalt berichten	Modalverben im Präteritum Vergleiche mit so/ebenso/genau ..wie und als	falar sobre a vida da cidade e do campo Ler e compreender anúncios de arrendamento de casas planear uma mudança de casa falar sobre acidentes domésticos verbos modais no passado comparativo com “so/ebenso/genauso... wie e als”
<b>Einheit 8</b> <b>Kultur erleben</b>	über kulturelle Interessen sprechen ein Programm für eine	Zeitadverbien: früher/heute Verben im Präteritum Nebensätze mit als.	falar sobre interesses culturais organizar um programa de visita a uma cidade

<b>Einheit</b>	<b>Sprachhandlungen</b>	<b>Grammatik</b>	<b>Auf Portugiesisch</b>
	Stadtbesichtigung planen einen Theaterbesuch organisieren über Vergangenes sprechen und schreiben		uma visita ao teatro falar e escrever sobre ações do passado verbos no passado orações subordinadas com “als”
<b>Einheit 9</b> <b>Arbeitswelten</b>	über Berufsbiografien und Berufswünsche sprechen Stellenanzeigen und einen Lebenslauf verstehen am Telefon: eine Nachricht hinterlassen höfliche Bitten	Gründe nennen mit weil und denn das Verb werden Nominalisierungen Höfliche Bitten mit hätte und könnte	falar sobre a experiência profissional e profissões entender anúncios de ofertas de trabalho e currículo deixar uma mensagem ao telefone fazer um pedido expressar motivos com “weil” e “denn” o verbo “werden” os verbos “hätte” e “könnte”
<b>Einheit 10</b> <b>Feste und Feiern</b>	über Feste und Bräuche sprechen über Geschenke sprechen Feste und Feiern vergleichen über Bedingungen und Folgen sprechen	Präpositionen im Dativ Verben mit Dativ Verben mit Dativ- und Akkusativergänzung Bedingungen und Folgen: Nebensätze mit wenn	falar sobre festas e costumes falar sobre presentes comparar festas e costumes falar sobre condições e consequências preposições e verbos no dativo e acusativo orações subordinadas com “wenn”
<b>Einheit 11</b> <b>Mit allen Sinnen</b>	Emotionen ausdrücken und darauf reagieren einen Film zusammenfassen über einen Film sprechen und Personen vorstellen	Indefinita: alle, viele, wenige, einige, manche Präpositionen mit Dativ- oder Akkusativergänzungen Verben mit Akkusativ und Dativ Texte lesen. Genitiv verstehen Relativsätze in, mit + Dativ	expressar emoções e reações falar sobre um filme e apresentar as personagens preposições com dativo e acusativo dativo orações relativas com “in”, “mit” + Dativo
<b>Einheit 12</b> <b>Ideen und Erfindungen</b>	über Erfindungen und Produkte sprechen sagen, welche Dinge man oft braucht und wozu mit einer Textgrafik arbeiten Vorgänge beschreiben ein Rezept erklären	Nominalisierung Nebensätze mit um ...zu und damit Vorgänge beschreiben Passiv mit werden/wurden	falar sobre invenções e produtos dizer, para que se precisa de objetos trabalhar com um gráfico descrever processos explicar uma receita orações com “um...zu” passiva
<b>Sessão para avaliação</b>	Teste escrito e/ou oral		